Fantasien für Klavier zu zwei Händen

SYDNEY SMITH

Opern-Fantasien.

m Die Abenteuer einer Neujahrsnacht Op. 213
m Anna Boldne, Op. 151
m Der Barbier von Sevilla, Op. 87
m Beatrice di Tenda, Op. 147
m Chilpéric (*Hervé*), Op. 127
m Die diebische Elster, Op. 141
m Don Juan, Op. 48
m Don Pasquale, Op. 110
m Ernani, Op. 131
m Faust, Op. 117
m Die Favoritin, Op. 71
m Figaro's Hochzeit, Op. 134
m Fra Diavolo, Op. 67
m Der Freischütz, Op. 16
m Die Hugenotten, Op. 44
s Die Krondiamanten, Op. 120
m Der Liebestrank, Op. 73
m I Lombardi, Op. 83
m Lucrezia Borgia, Op. 69
m Lucia von Lammermoor, Op. 7 Erste Fant.
m Lucia v. Lammermoor, Op. 92 Zweite Fant.
m Martha, Op. 30. Erste Fantasie
m Martha, Op. 119. Zweite Fantasie
m Ein Maskenball (*Verdi*) Op. 10
m Moses in Egypten, Op. 140
m Nabucodonosor; Op. 152
m Die Nachtwandlerin, Op. 96
m Norma, Op. 58
m Oberon, Op. 56
m Orpheus i. d. Unterwelt, Op. 64 Erste Fant.
m Orpheus i. d. Unterwelt Op. 90 Zweite Fant
m Preziosa, Op. 93
m Der Prophet, Op. 133
m Die Puritaner, Op. 85
m Die Regimentstochter, Op. 115
m Rigoletto, Op. 122
m Robert der Teufel, Op. 78
m Romeo und Julie, Op. 154 (*Bellini*)
m Der schwarze Domino, Op. 155
m Semiramis, Op. 144
s Ein Sommernachtstraum, Op. 76 (*Mendelssohn*)
m Stradella, Op. 149
m Die Stumme von Portici, Op. 32
m La Traviata, Op. 103
m Der Troubadour, Op. 129
s Die weisse Dame, Op. 6
m Wilhelm Tell, Op. 61
m Zampa, Op. 113
m Die Zauberflöte, Op. 139
m Die Zigeunerin (Bohémienne), Op. 197

Fantasien über verschiedene Themen.

	Op.	
m	5.	The hardy Norseman
m	12.	Souvenir de Spa *(Servais)*
m	15.	The March of the men of Harlegh
m	51.	Fantasie über die österreich. National hymne
m	81.	Lobgesang *(Mendelssohn)*. 1. Paraph.
m	89.	Stabat Mater *(Rossini)*
m	98.	Lobgesang *(Mendelssohn)*. Zweite Paraphrase
s	101.	Konzertstück *(Weber)*
m	104.	La Danza, Tarantelle napol. *(Rossini)*
s	108.	Konzert, Op. 64 *(Mendelssohn)*
m	110.	Sérénade *(Gounod)*
m	121.	Adelaide, Melodie *(Beethoven)*
m	124.	Souvenir de *Weber*
s	125.	La Charité *(Rossini)*
m	126.	Où voulez-vous aller? *(Gounod)*
m	135.	Souvenir de la Madeleine, Thêmes des Offertoires de *Lefébury-Wely*
m	136.	Airs Danois
s	142.	Grosse Fantasie über die russische Nationalhymne
s	145.	Home sweet home
s	173.	Des Sommers letzte Rose
m	190.	Paulus *(Mendelssohn)*
m	210.	Scène de Ballet *(Ch. de Bériot)*
s		Com è gentil, Fantasie-Etüde nach der Melodie von *Donizetti*, für die linke Hand
m		Nazareth *(Gounod)*
		Reminiscenzen über Motive v. *Mendelssohn*
s		Capriccio brillant (op. 22)
s		Konzert in g-moll (op. 25)
s		Konzert in D-dur (op. 40)
s		Symphonie in a-moll (op. 56)
m		Zweistimmige Lieder
m		La Serenata *(Braga)*
m		3 Tyroliennes nach *J. Blaas*

Für Klavier zu vier Händen.

	Op.	
m	6.	*Die weisse Dame*
s	7.	*Lucia von Lammermoor*
m	8.	Tarantelle
m	10.	*Ein Maskenball*
m	11.	La Harpe éolienne
m	12.	Souvenir de Spa, Mélodie *(Servais)*
m	14.	Fleurs de Mai, Mazurka
s	16.	*Der Freischütz*
m	17.	Le Jet d'eau
m	22.	La Cascade de Rubis
m	24.	Gaieté de coeur, Valse brillante
m	29.	L'Oiseau de Paradis
m	30.	*Martha.* Erste Fantasie
m	31.	Chanson russe, Romance
m	32.	*Die Stumme von Portici*
m	33.	Danse napolitaine
m	35.	Pas redoublé
m	36.	Une nuit étoilée, Sérénade
m	38.	Les Clochettes d'or
m	40.	Marche des Tambours
m	42.	La Reine des fées, Galop
m	43.	Fête Hongroise, Mazurka
s	44.	*Die Hugenotten*
m	45.	1er Mai. Danse rustique en forme d'esquisse
m	48.	*Don Juan*
m	84.	Harmonies du Soir
s	56.	*Oberon*
m	58.	*Norma*
s	61.	*Wilhelm Tell*
m	67.	*Fra Diavolo*
m	69.	*Lucrezia Borgia*
m	71.	*Die Favoritin*
m	72.	Cloches du Traineau, Souvenir du Canada
m	73.	*Der Liebestrank*
s	76.	*Ein Sommernachtstraum* (Mendelss.)
m	81.	*Lobgesang* (Mendelssohn)
m	83.	*I Lombardi*
m	85.	*Die Puritaner*
m	86.	Jennesse dorée, Galop de Concert
m	87.	*Der Barbier von Sevilla*
m	89.	*Stabat Mater* (Rossini)
m	93.	*Preziosa*
m	96.	*Die Nachtwandlerin*
m	103.	*La Traviata*
m	106.	Les Trompettes de la guerre
m	109.	Sur le lac
m	113.	*Zampa*
m	115.	*Die Regimentstochter*
m	117.	*Faust*
m	119.	*Martha.* Zweite Fantasie
m	122.	*Rigoletto*
m	127.	*Chilpéric*
m	129.	*Der Troubadour*
m	130.	Fête Militaire, Morceau brillant
m	131.	*Ernani*
m	132.	En route, Marche brillante
m	133.	*Der Prophet*
m	162.	Esprit de Corps, Marche
m	166.	Marche hongroise
m	206.	Marche gauloise
m	210.	Scène de Ballet *(Ch. de Bériot)*

sl = sehr leicht. *l* = leicht. *m* = mittelschwer. *s* = schwer. *ss* = sehr schwer.

B. Schott's Söhne, Mainz – Leipzig

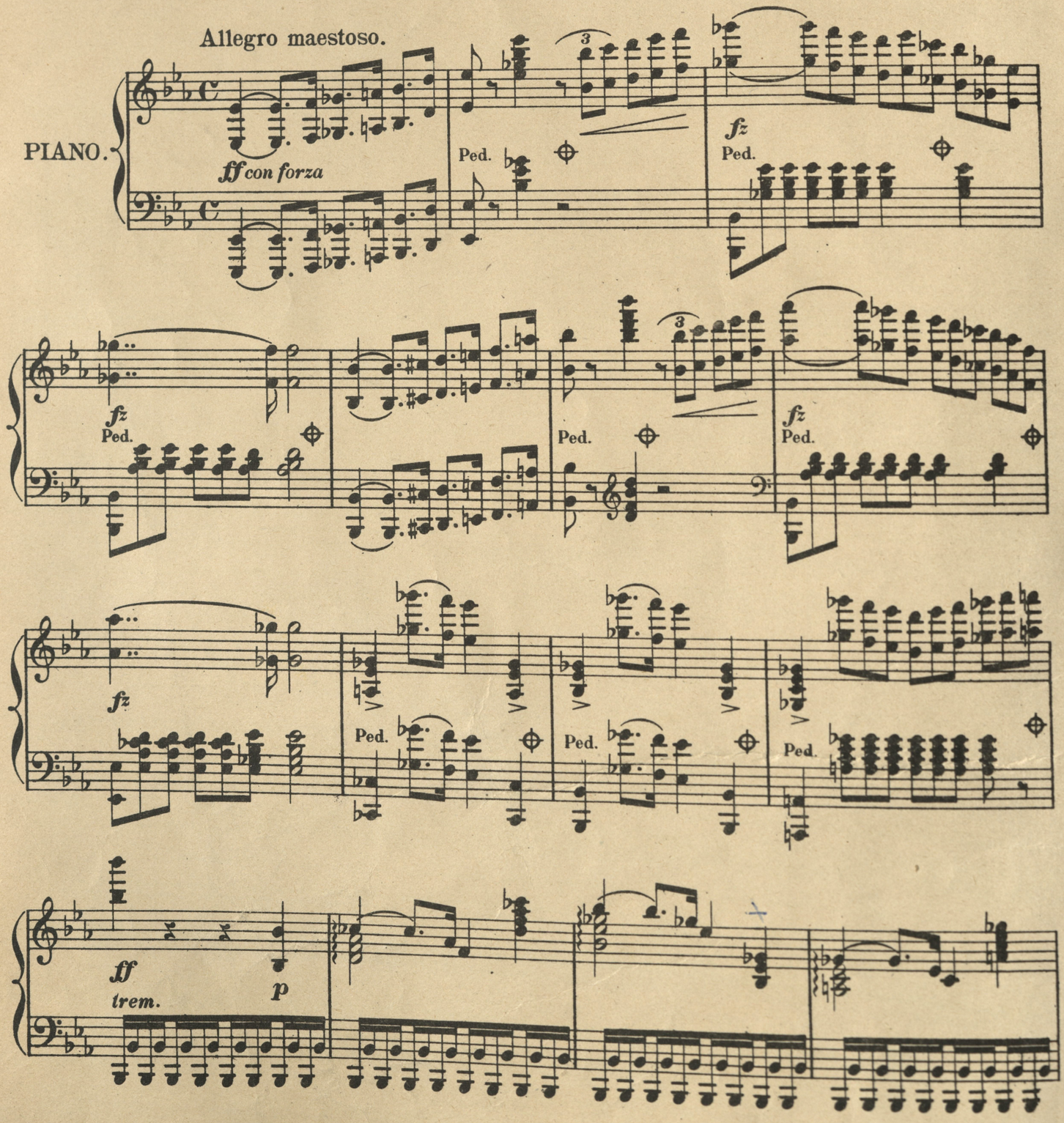
London: Schott & Co. Brüssel: Schott frères Paris: Max Eschig

S. CHORAFFA
SMYRNE

LA TRAVIATA.

FANTAISIE BRILLANTE.

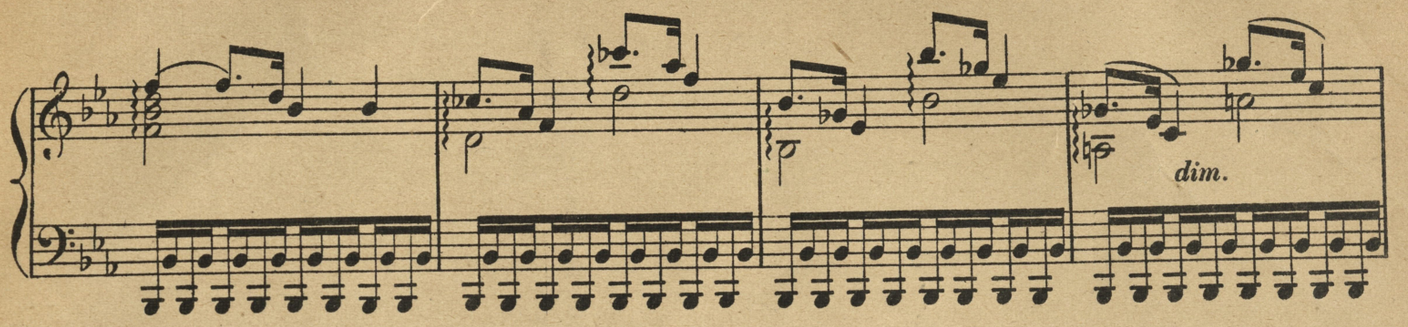
SYDNEY SMITH Op. 103.

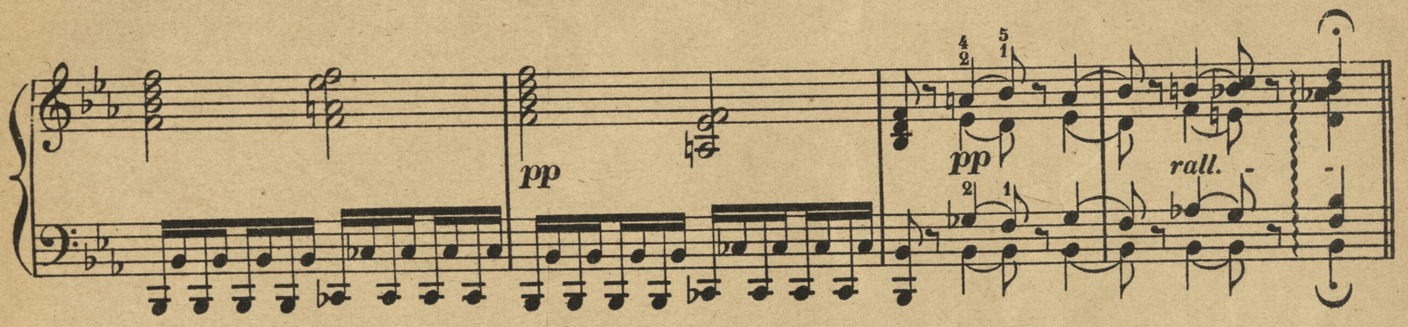


Stich u. Druck von B. SCHOTT'S SÖHNE in Mainz.

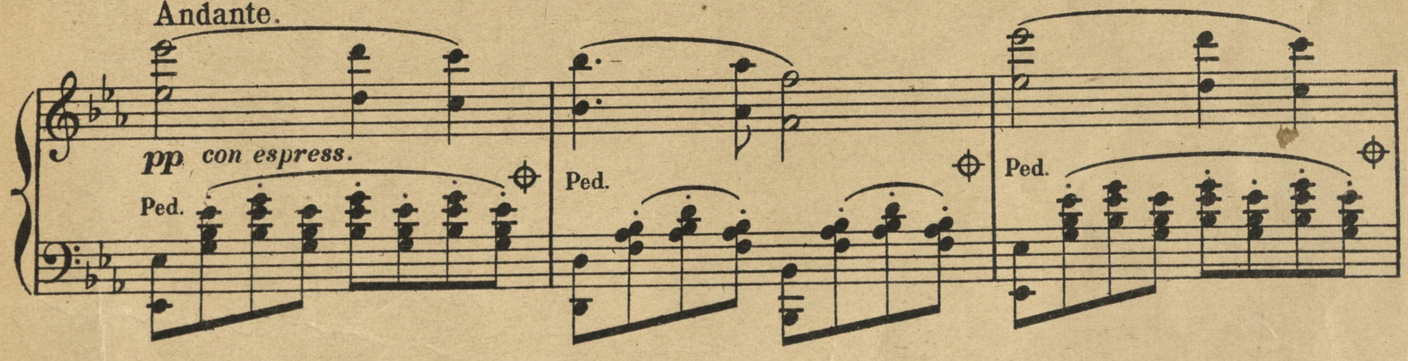
21321

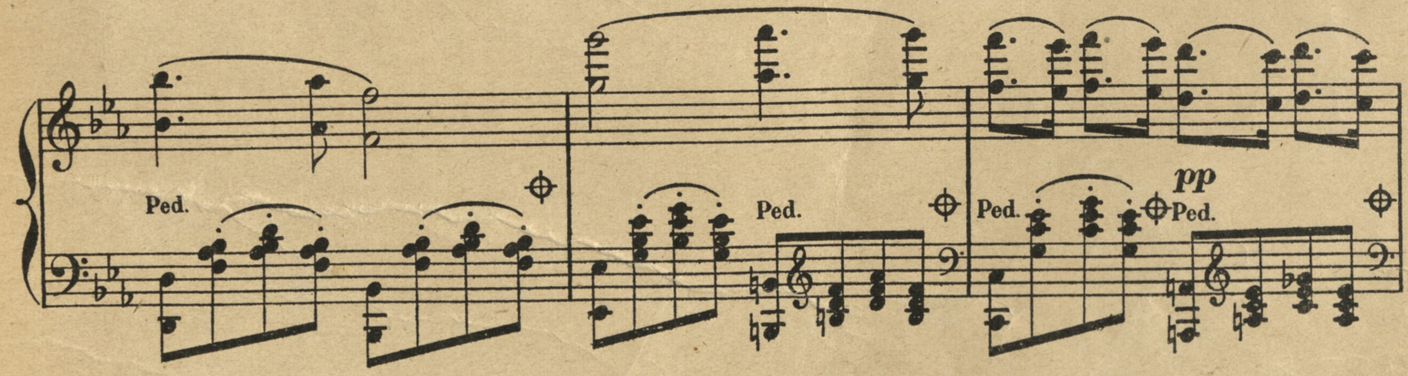
Edition autorisée par M.M.G. Ricordi & Co, Propriétaires.

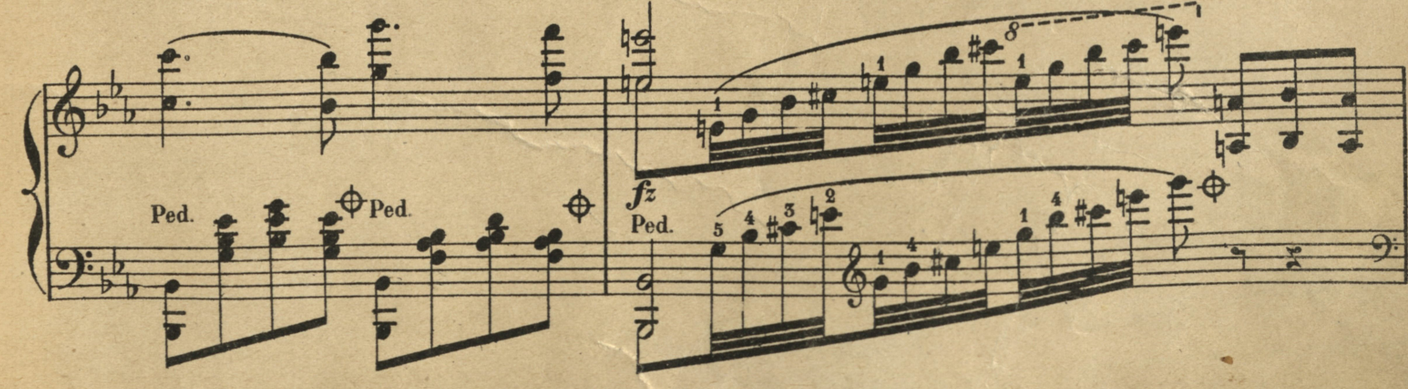

dim.

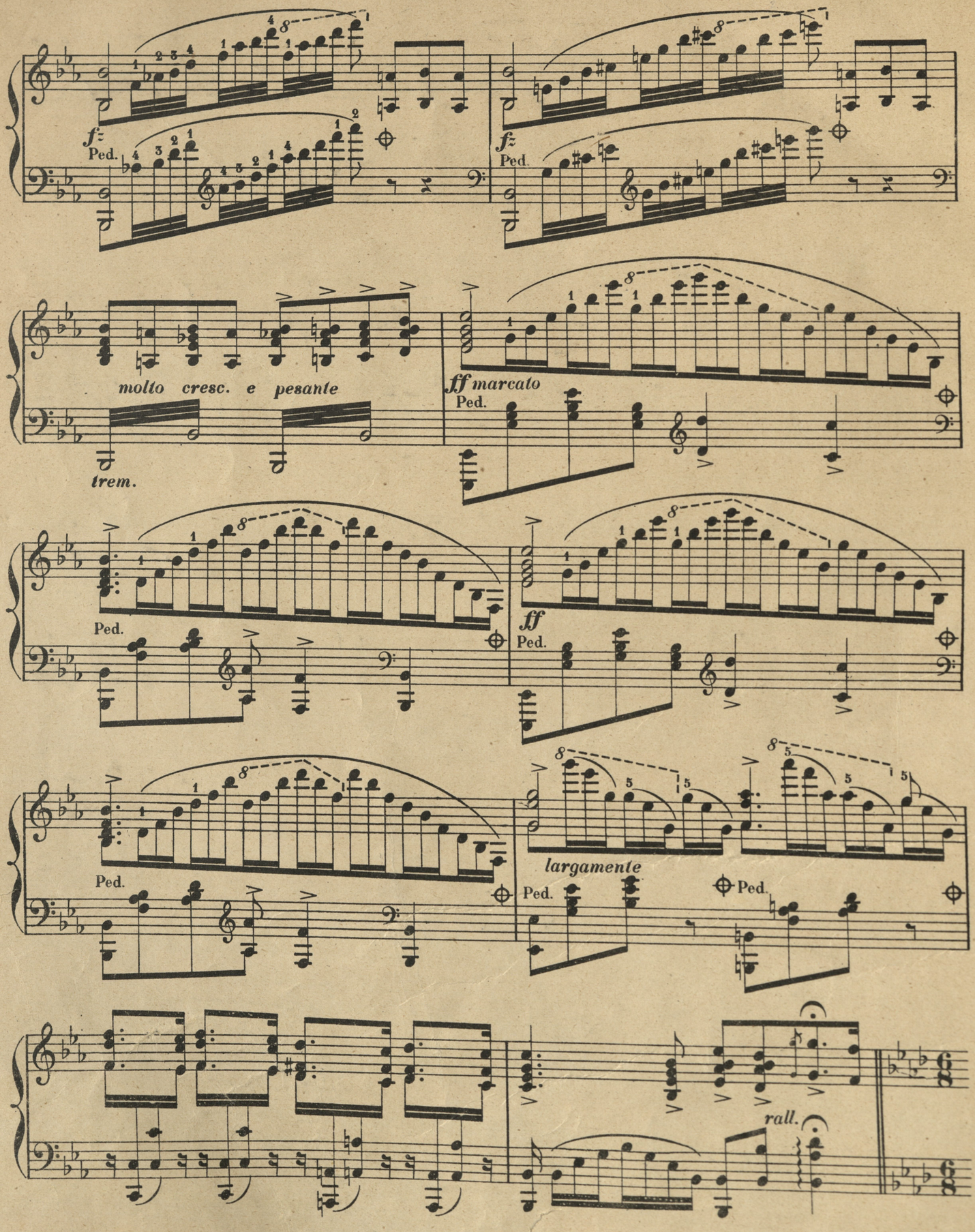

pp
pp
rall.

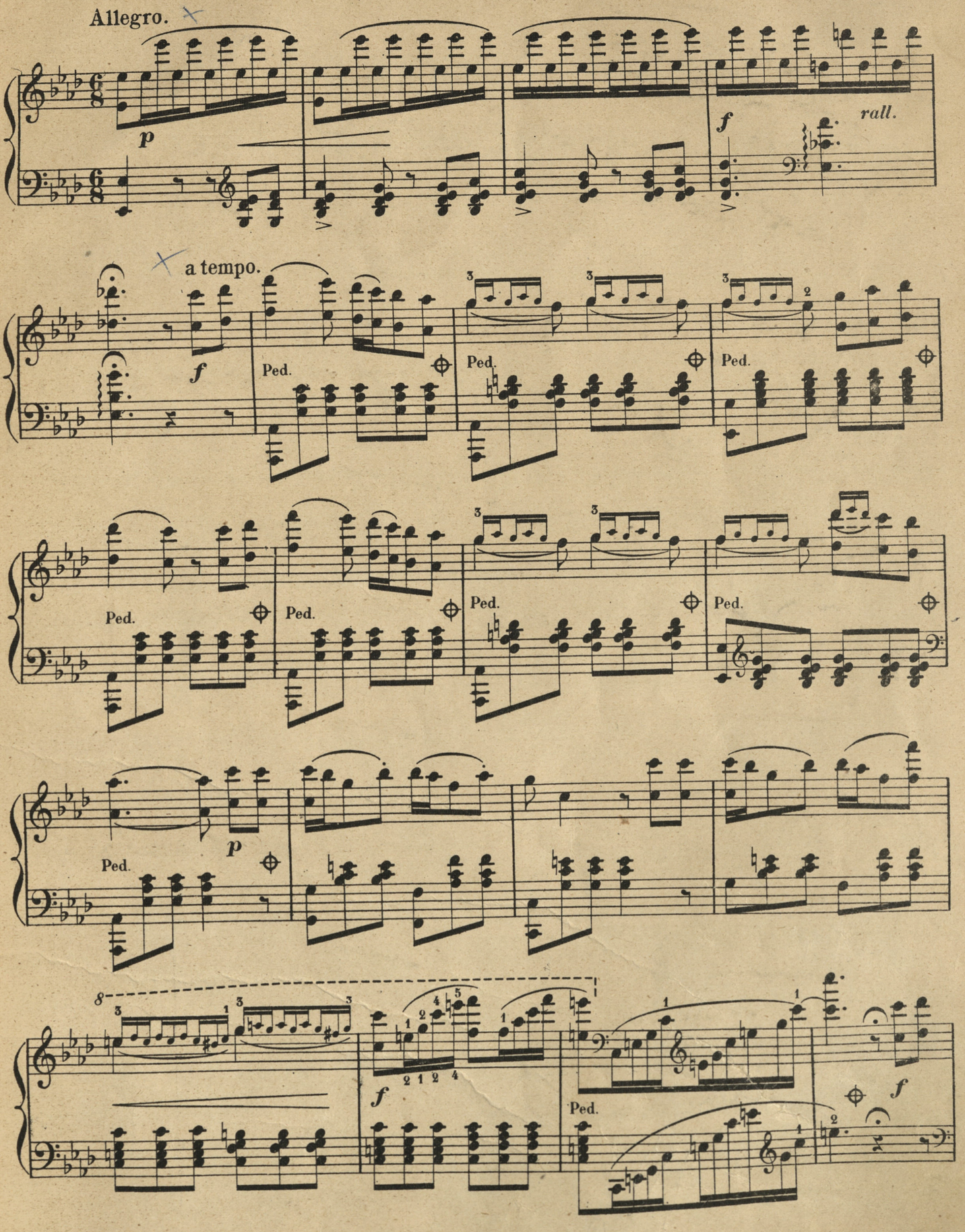
Andante.

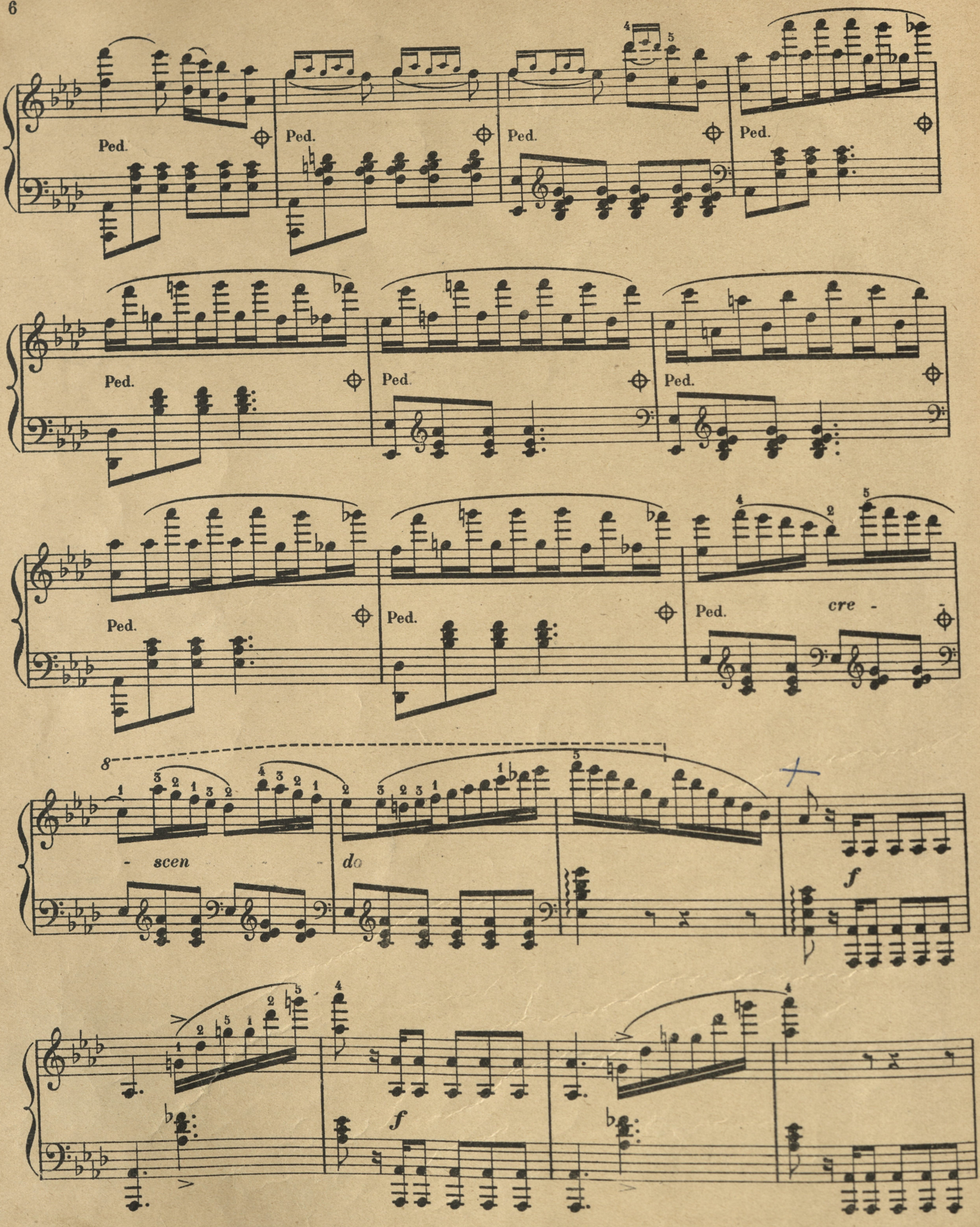

pp con espress.
Ped.
Ped.
Ped.

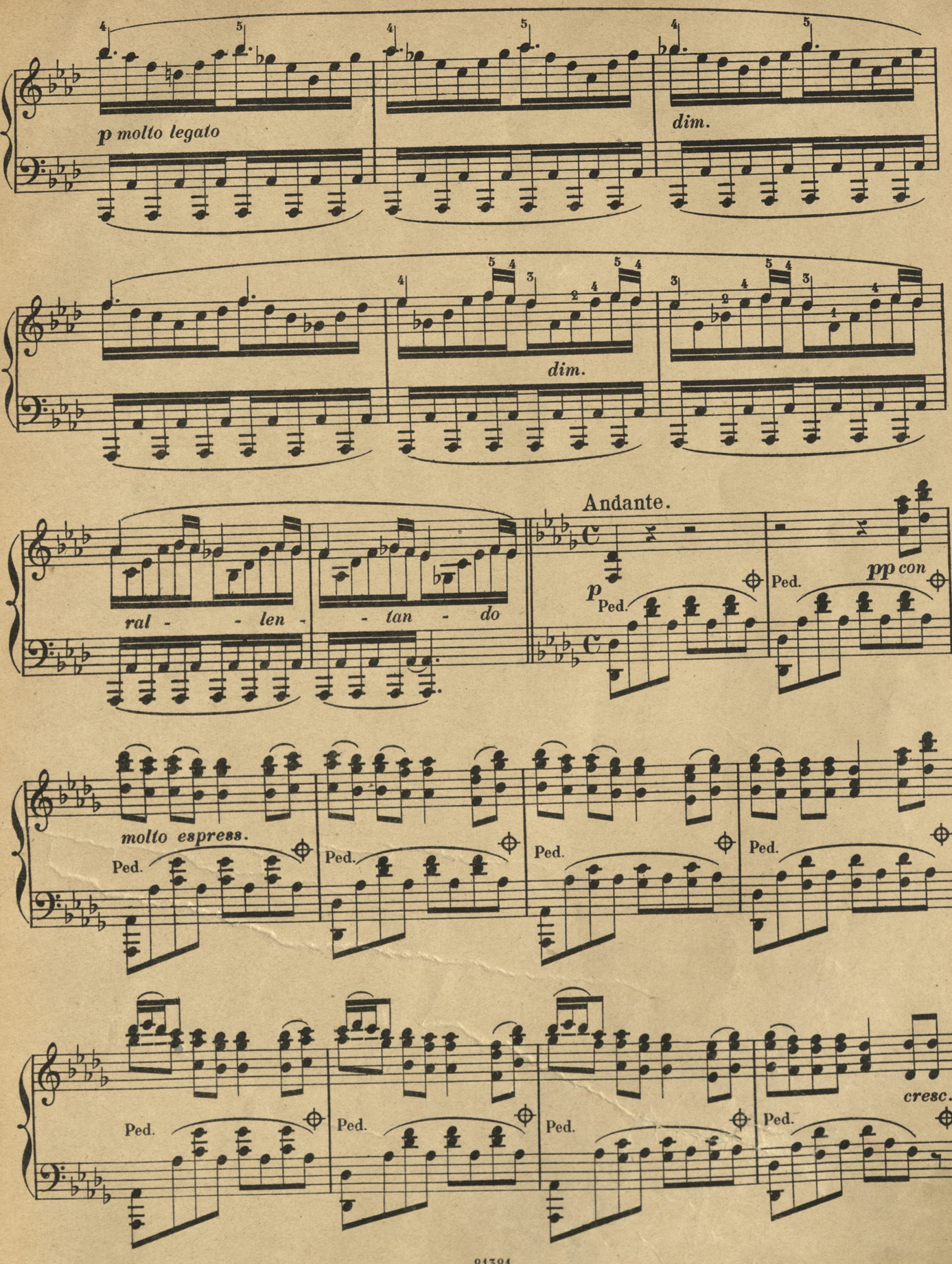

Ped.
Ped.
Ped.
pp
Ped.

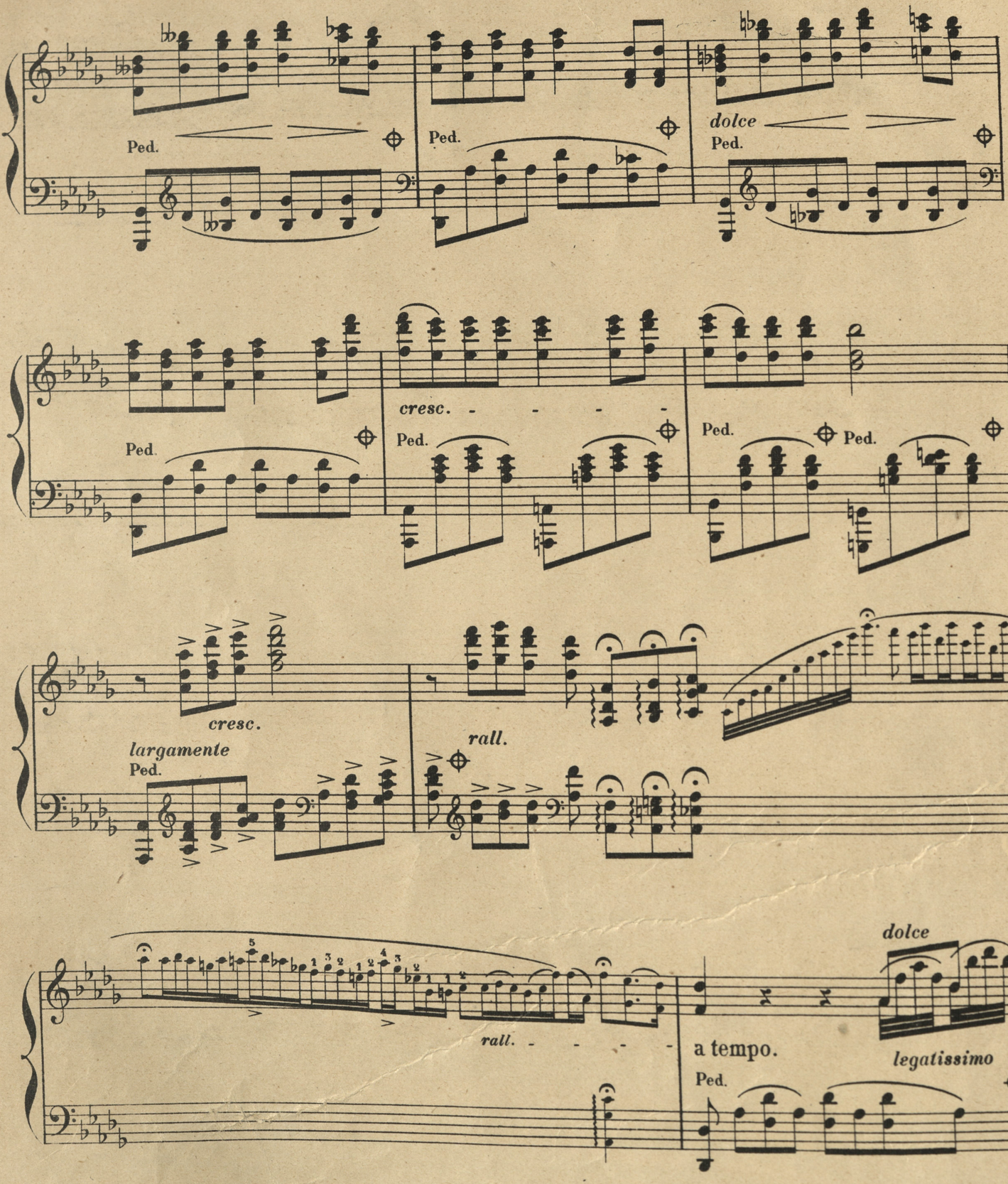

Ped.
Ped.
fz
Ped.

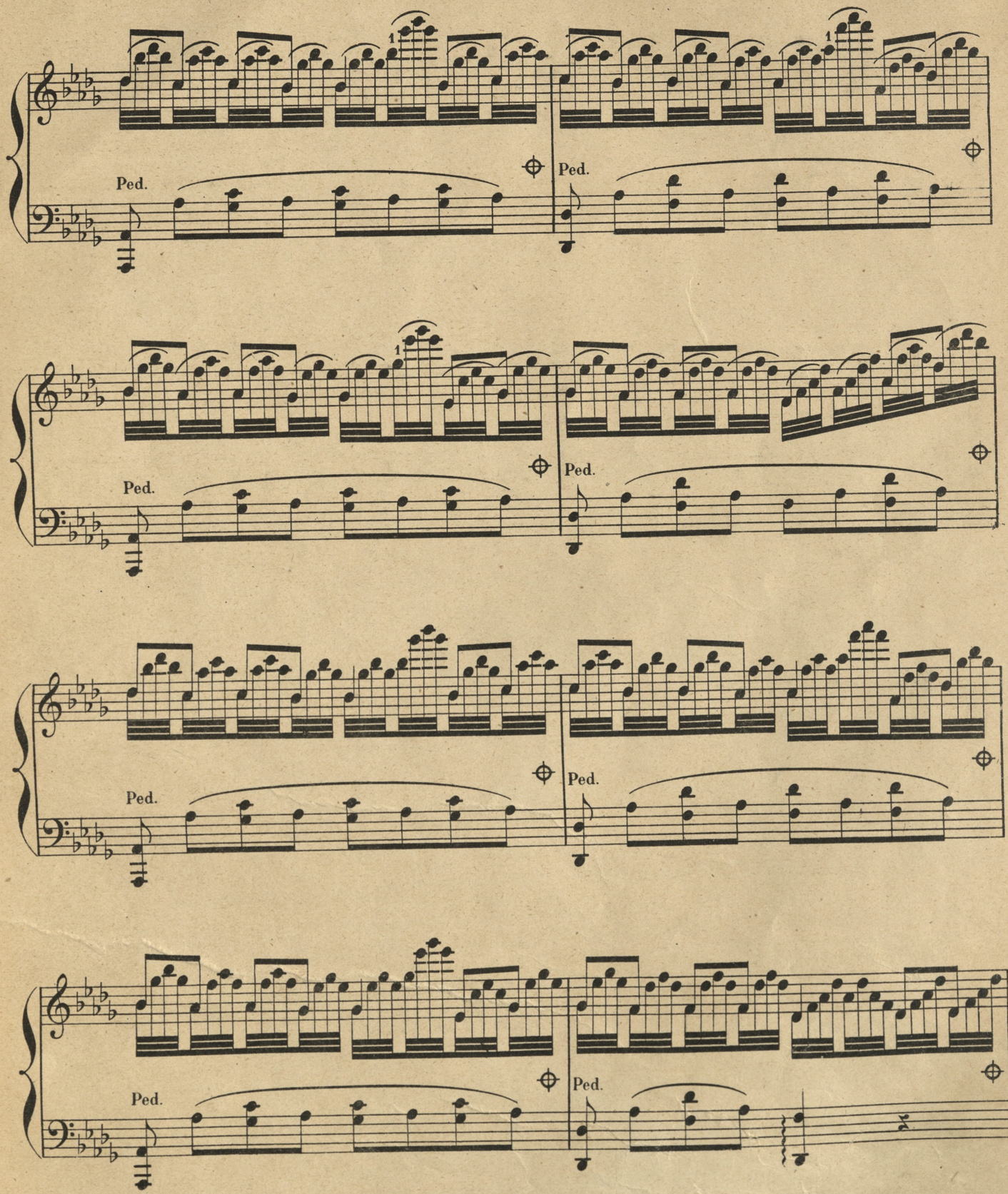

f
Ped.
molto cresc. e pesante
trem.
ff marcato
Ped.
ff
Ped.
largamente
Ped.
Ped.
rall.

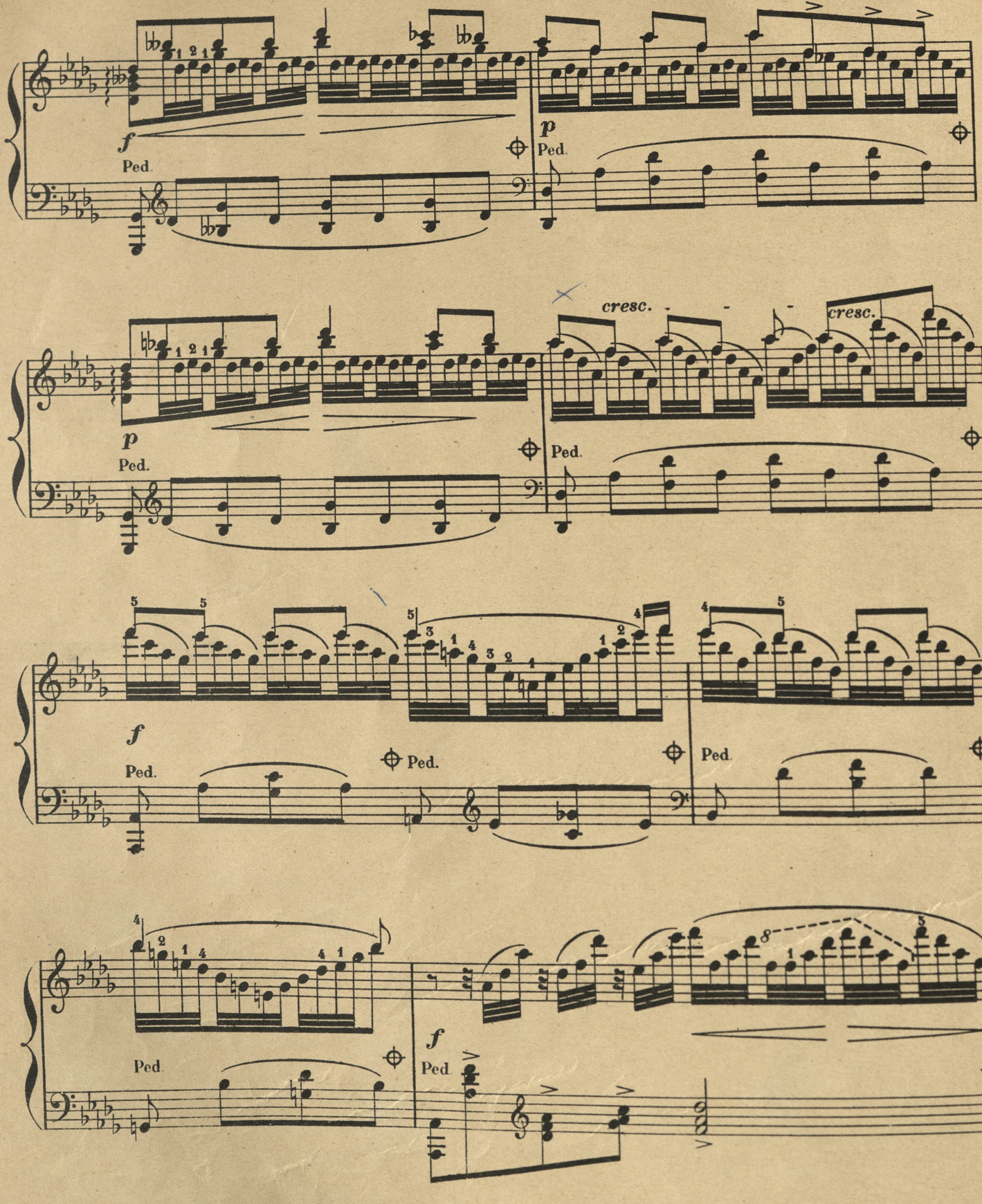

Allegro.
p
f
rall.
a tempo.
f
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
p
Ped.
8
f
f
Ped.

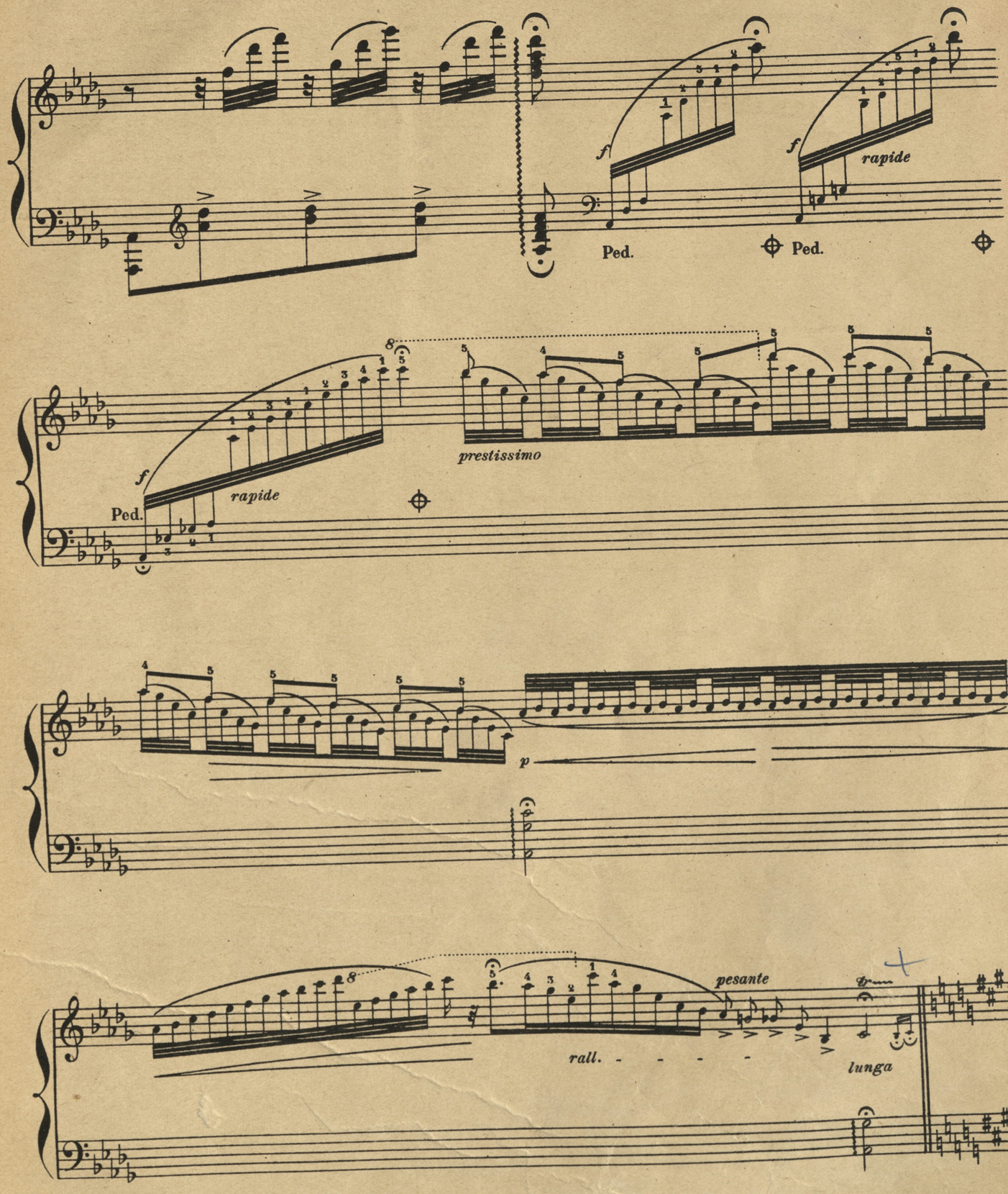

Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
cre -
8
- scen - do
f
f

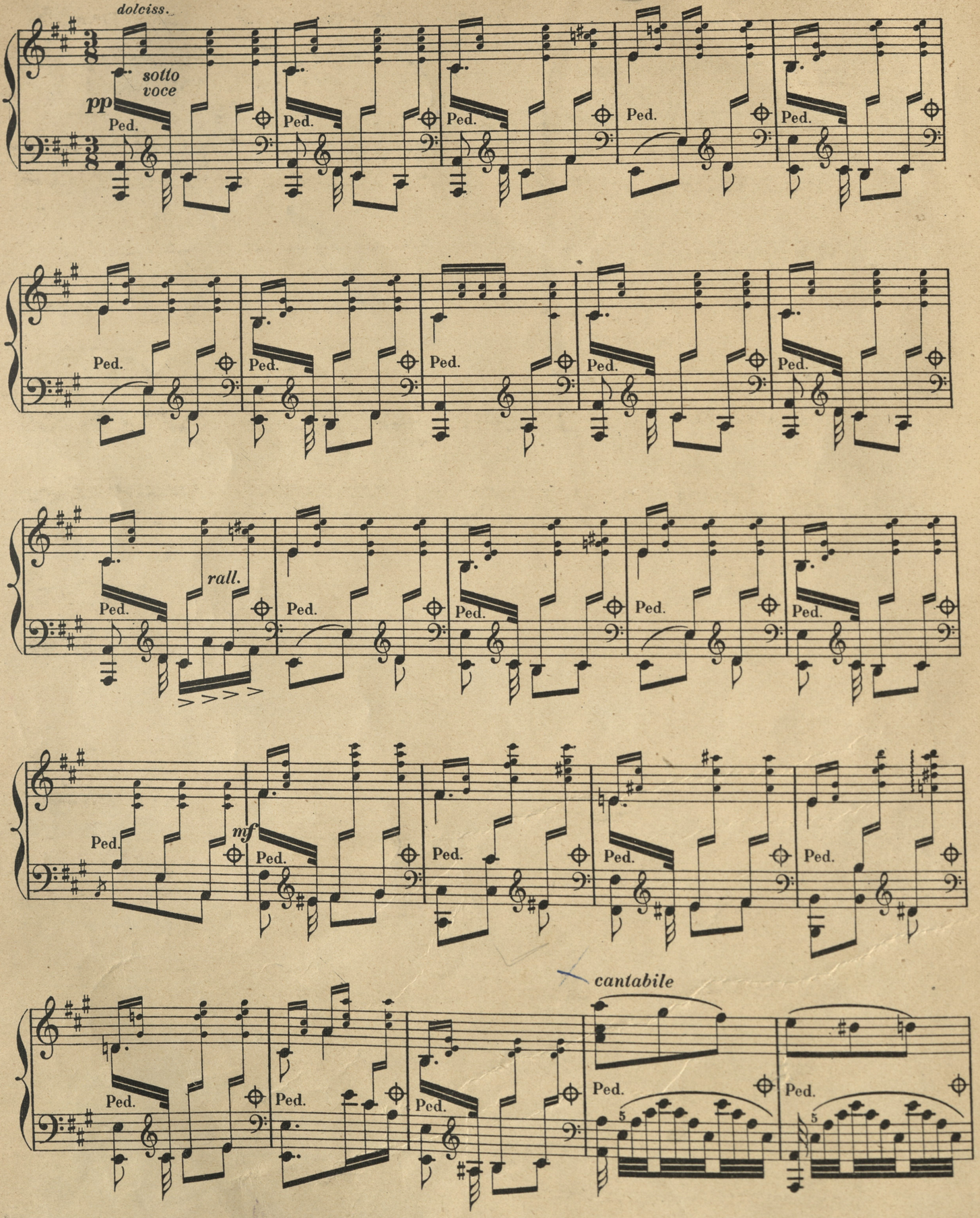

p molto legato
dim.
dim.
ral - - len - - tan - do
Andante.
p
Ped.
Ped.
pp con
molto espress.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
cresc.

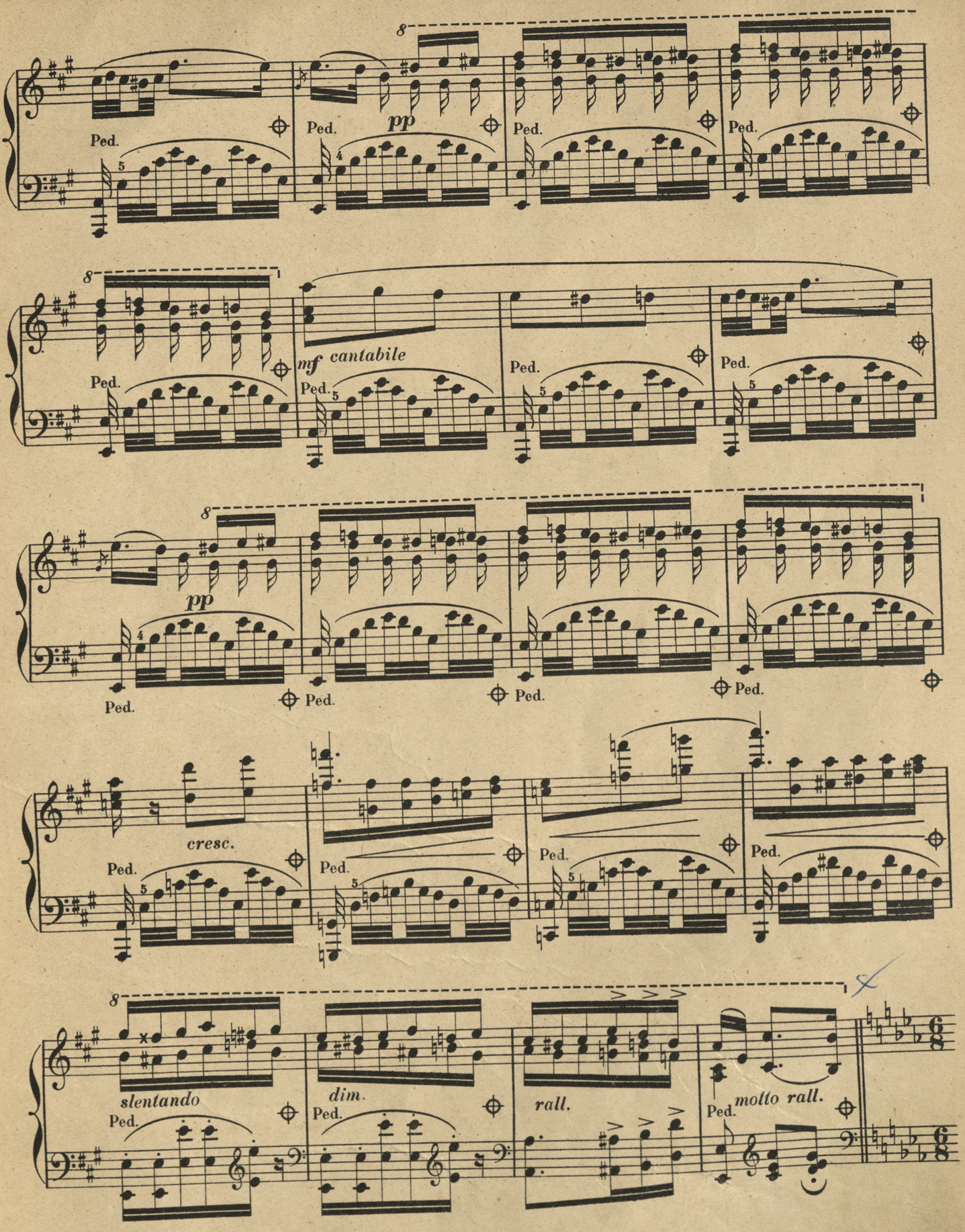

Ped.
Ped.
dolce
Ped.
cresc.
Ped.
Ped.
Ped.
cresc.
largamente
Ped.
rall.
rall.
dolce
a tempo.
legatissimo
Ped.

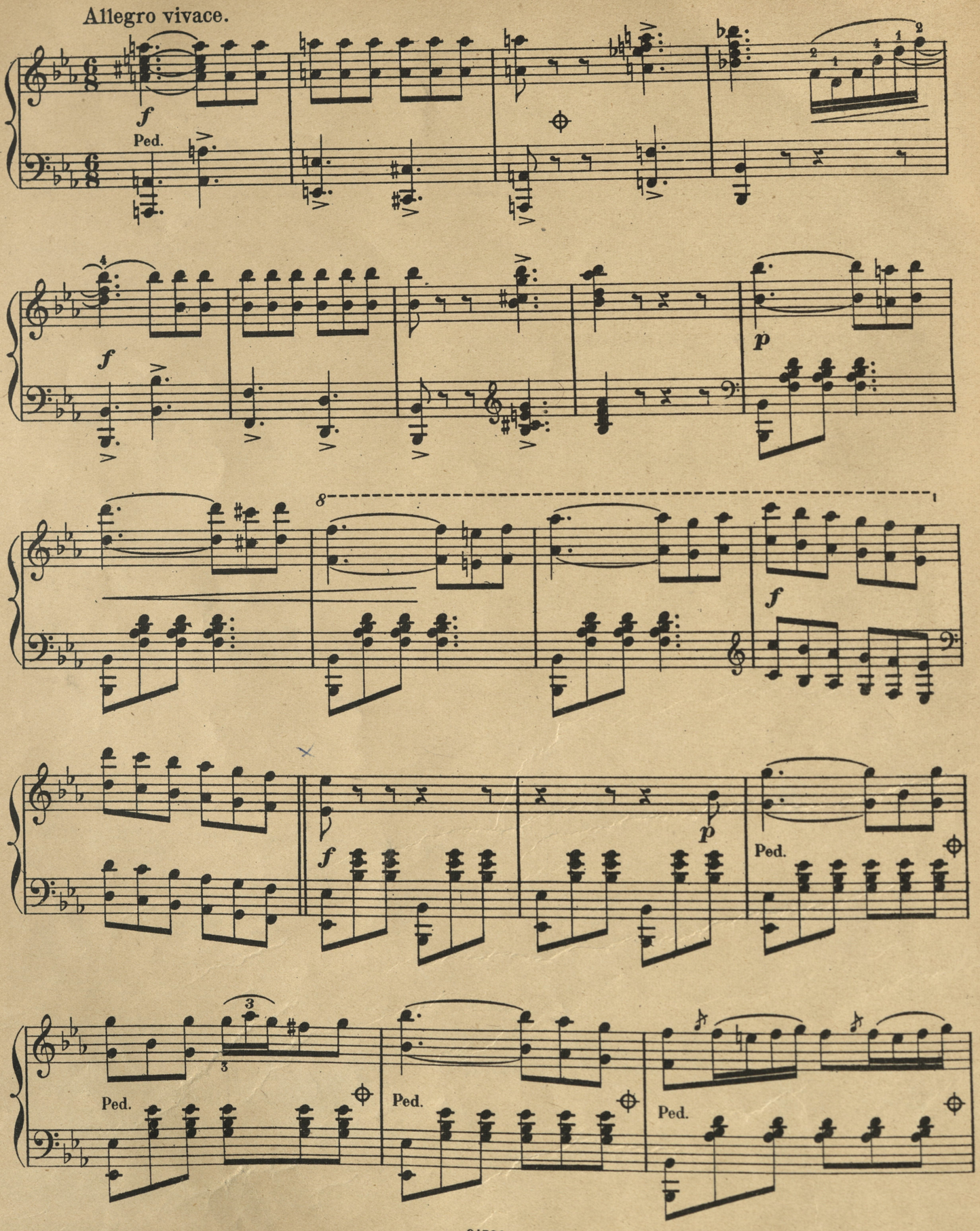

Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.

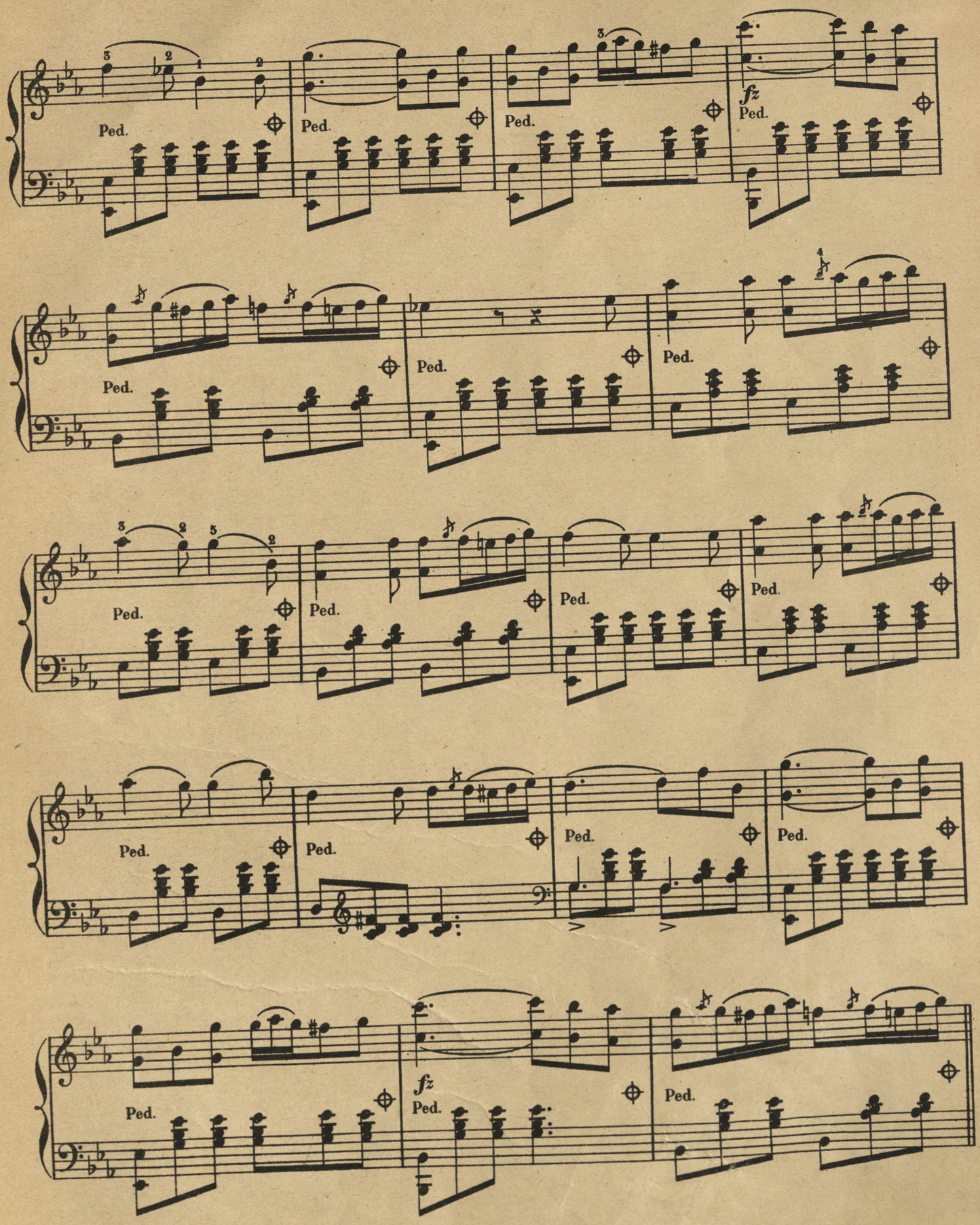

f
Ped.
p
Ped.
cresc.
cresc.
p
Ped.
Ped.
f
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
f
Ped.

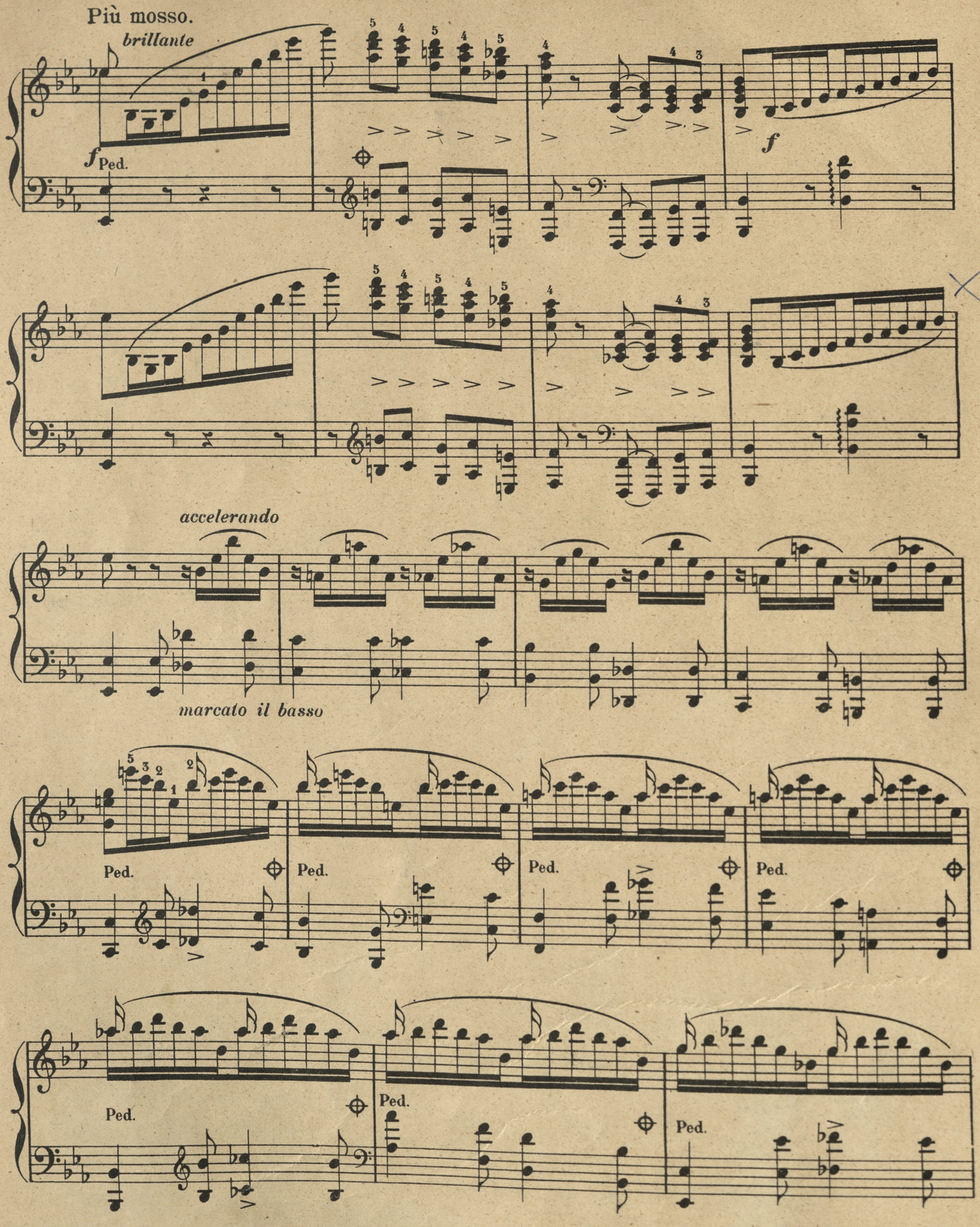

f
rapide
Ped.
Ped.
prestissimo
pesante
rall.
lunga

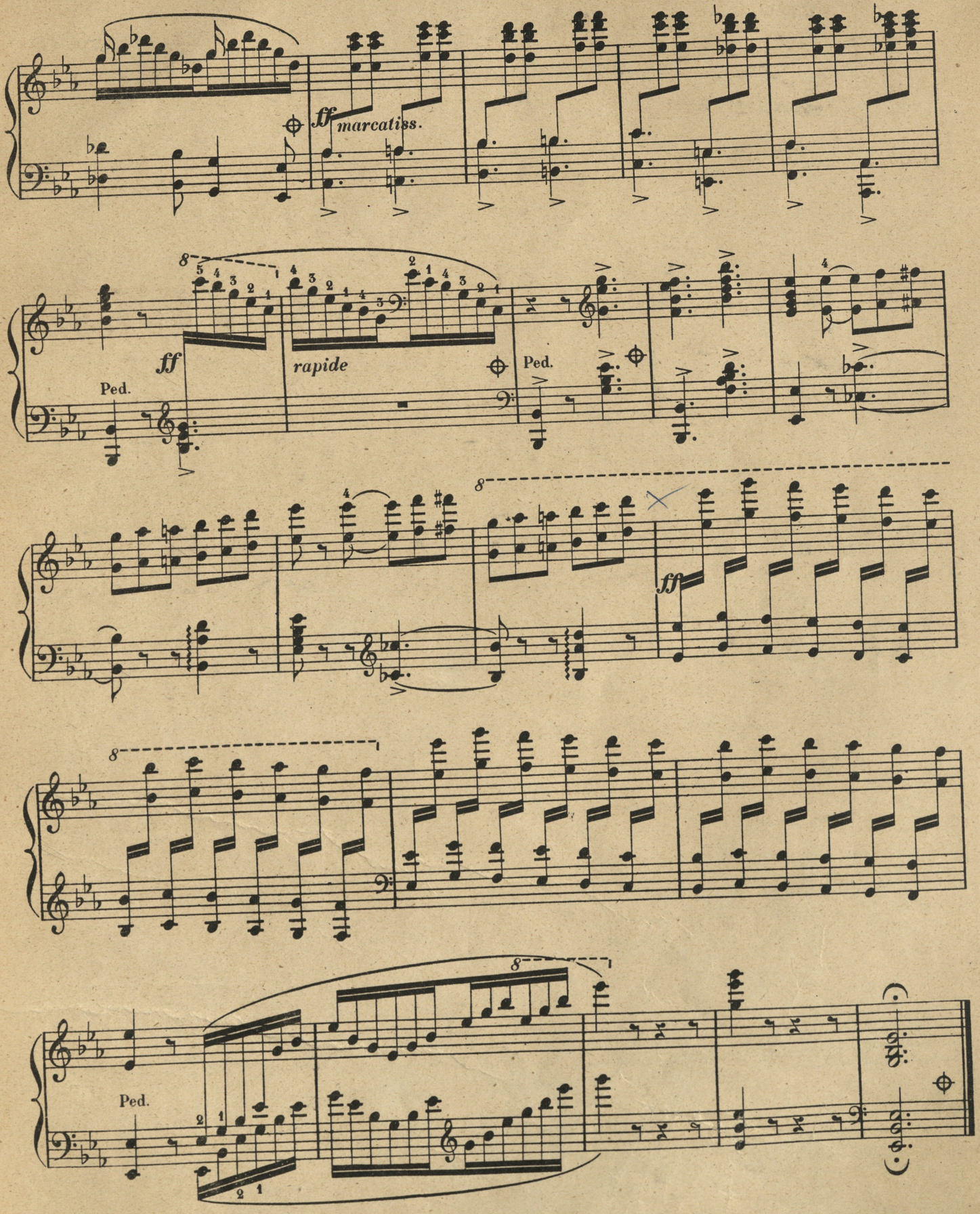

dolciss.
sotto voce
pp
Ped.
rall.
mf
cantabile
5


8
Ped.
pp
mf cantabile
cresc.
slentando
dim.
rall.
molto rall.


Allegro vivace.
f
Ped.
f
p
8
f
f
p
Ped.
3
3
Ped.
Ped.
Ped.


Ped.
fz
Ped.


Più mosso.
brillante
f
Ped.
f
accelerando
marcato il basso
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.

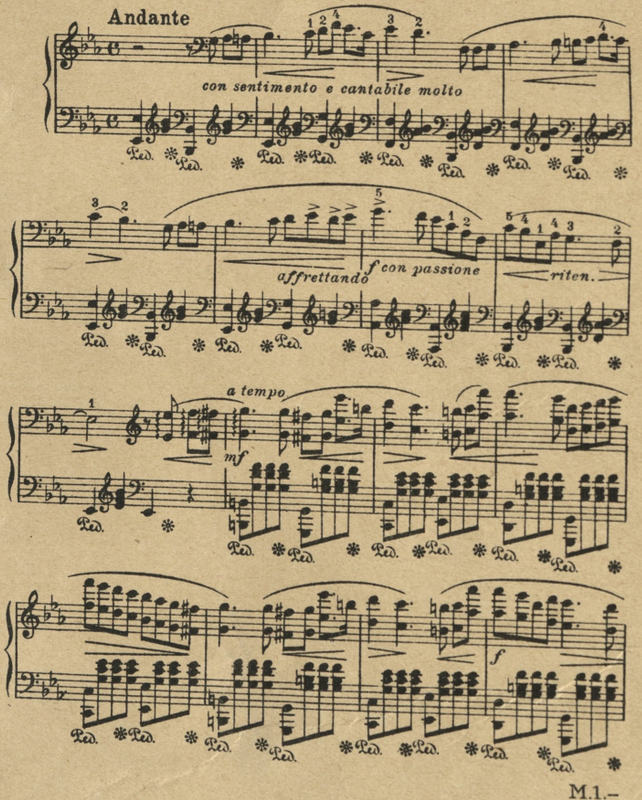

ff marcatiss.
ff
rapide
Ped.
Ped.
ff
Ped.

Ch. Morley

Chant du Ménestrel

(Gesang des Troubadour)

pour Piano Op. 89



M.1.–

B. Schott's Söhne, Mainz-Leipzig

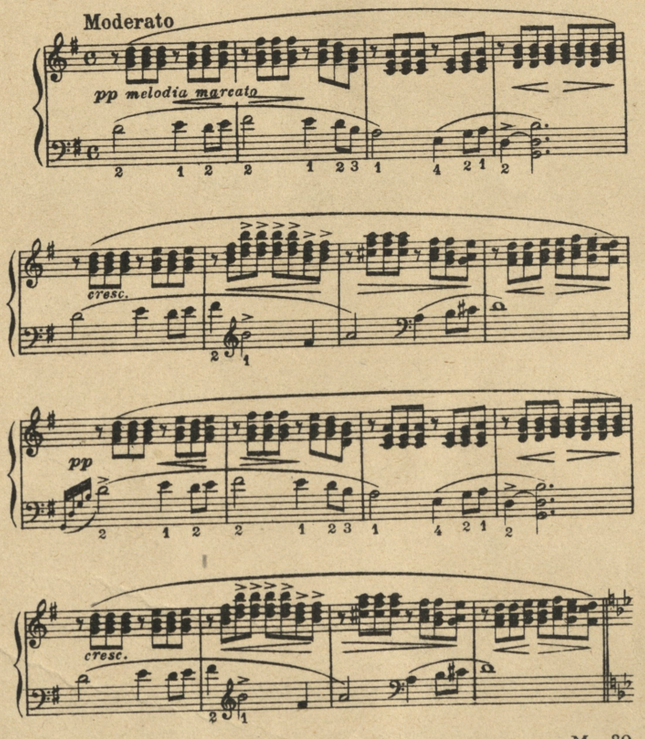
No. 566

Rud. Friml

Dämmerung (Crépuscule)

für Klavier zu 2 Händen

Op. 36 No. 2



M.-.80

B. Schott's Söhne, Mainz-Leipzig

No. 560

Original-Kompositionen für Klavier zu zwei Händen

SYDNEY SMITH

m Op. 8. Tarentelle
m „ 9. La Gaîté, Grand Galop
m „ 11. La Harpe éolienne
m „ 13. Le Torrent de la montagne
m „ 14. Fleurs de Mai, Mazurka
m „ 17. Le Jet d'Eau
m „ 18. La Rosée du Matin
m „ 20. Plainte des Sylphes
m „ 21. 2me Tarentelle
m „ 22. La Cascade de Rubis
m „ 23. Fête champêtre, Scène de Ballet
m „ 24. Gaîté de coeur, Valse brillante
l — Erleichterte Ausgabe von *L. Streabbog*
m „ 25. Mazurka des Ulans
m „ 26. Songes du forêt, Chanson sans paroles
m „ 27. Une Perle de Varsovie, Polonaise
m „ 28. Feu de joie
m „ 29. L'Oiseau de Paradis
m „ 31. Chanson russe, Romance
s „ 33. Danse napolitaine
m „ 34. Fandango
m „ 35. Pas redoublé
m „ 36. Une nuit étoilée, Sérénade
m „ 37. Rêve angélique, Berceuse
s „ 38. Les Clochettes d'or
s „ 39. La Fileuse (Spinnlied)
m „ 40. Marche des Tambours
l — Erleichterte Ausgabe von *L. Streabbog*
m „ 41. Prière des Pélérins
m „ 42. La Reine des Fées, Galop
m „ 43. Fête hongroise, Mazurka
m „ 45. 1er Mai! Danse rustique en forme d'Esquisse
m „ 46. Valse de Fascination
m „ 47. Consolation, Elégie
m „ 49. Chant des oiseaux
m „ 50. Pas de Sabots
m „ 52. Sous la Fenêtre, 2me Sérénade
m „ 53. L'Orage, Tableau musical
m „ 54. Harmonies du Soir
m „ 55. Reminiscence de Brûges (Le Carillon), Esquisse
m „ 57. L'Ange du Foyer, Mél. variée
s „ 59. Etude de concert
m „ 60. Souvenir d'Enfance, Romance
m „ 62. L'Eloquence, Mélodie
m „ 63. L'Arc en Ciel
m „ 65. Les Ombres du soir, Rêverie
m „ 66. 3me Tarentelle
m „ 68. Moments joyeux, Caprice
m „ 70. Scènes dans la Forêt
m „ 72. Cloches du Traineau, Souvenir du Canada

m Op. 74. L'heure du soir. Berceuse
m „ 75. Le Monastère, Méditation
m „ 77. Moments joyeux
m „ 79. Le Crépuscule, Andante
m „ 80. Fête Champêtre
m „ 82. Un jour d'Automne
m „ 84. Le Royaume des Fées, Valse
s „ 86. Jeunesse dorée, Galop
m „ 88. Barcarolle
m „ 91. Loin de la Patrie, Pensée maritime
m „ 94. Coquetterie, Caprice
m „ 95. Arcadia, Scène à la Watteau
m „ 97. L'Aveu du Coeur
m „ 99. La Sympathie, Dialogue
m „ 100. Tyrolienne
s „ 102. Saltarello, Etude d'Octaves
m „ 105. Chanson créole
m „ 106. Les Trompettes de la guerre
l — Erleichterte Ausgabe von *L. Streabbog*
m „ 107. Bolero
s „ 109. Sur le lac, Esquisse
m „ 111. La Pluie d'argent
m „ 112. Feuilles de Roses
m „ 114. Adieu, Mélodie
s „ 116. Titania, Caprice
m „ 123. Chant du Savoyard, Esquisse
s „ 128. Air Irlandais, varié
m „ 130. Fête militaire
m „ 132. En Route, Marche
m „ 137. Rhapsodie
m „ 138. Le Bivouac
m „ 143. Undine
s „ 146. Airs Ecossais variés
m „ 148. 2me Etude de concert
m „ 150. Souvenir de Bal, Valse-Caprice
m „ 153. Quatre Bras, Marche militaire
m „ 156. Chant de berceau
m „ 157. Cynthia, Sérénade
m „ 159. Zeffiretta
m „ 160. Rimembranza, Mélodie
m „ 161. Gavotte
m „ 162. Esprit de corps, Marche militaire
l — Erleichterte Ausgabe von *L. Streabbog*
m „ 163. Sous les Tilleuls, Valse
m „ 165. Ballade
m „ 166. Marche hongroise
l — Erleichterte Ausgabe von *L. Streabbog*
m „ 167. Les Echos du Passé, Méditation
s „ 168. Grande Polonaise
m „ 169. Cantilena

m Op. 170. Bacchanale
m „ 171. Choeur de chasse
m „ 174. Menuet romantique
m „ 175. Marche funèbre
l „ 176. Rayons d'or, Bagatelle
m „ 177. Victoire, Morceau chevaleresque
m „ 178. Voix du coeur, Mélodie
m „ 179. Sarabande et Gigue
m „ 180. Siesta, Rêverie
m „ 181. Kermesse, Scène hollandaise
s „ 182. Nonchalance, Caprice de Concert
l „ 183. I Pifferari, Musette moderne
m „ 184. Speranza, Andante espressivo
m „ 185. Notre Dame, Chant religieux
m „ 186. Tristesse, Mélodie
m „ 188. Gavotte et Musette
m „ 189. Une Fête à Fontainebleau, Gavotte
m „ 191. La mer calme, 2me Barcarolle
m „ 192. Styrienne
m „ 193. Marguerite, Chanson d'une fileuse
m „ 194. La Fée des Ondes
m „ 195. Pur et Simple, Mélodie
s „ 196. La Réunion des Fées, Scène de ballet
m „ 198. Songe de Bonheur, Caprice à la Valse
s „ 199. Réveil du Printemps
m „ 200. Danse de Fantômes
m „ 201. Sérénade venitienne
m „ 202. La Séduisante, Valse
m „ 203. Vie orageuse, 2me Ballade
m „ 204. Chant des forgerons
m „ 205. Hymne du Martyr
m „ 206. Marche gauloise
m „ 207. Le Murmure de Ruisseau, Etude
m „ 208. 2 Stücke
No. 1. Aspiration, Mélodie
2. Inquiétude, Impromptu
m „ 209. Carillon de Noël
m „ 212. La joyeuse Fileuse
m „ 215. L'Oiseau d'or
m „ 216. Au Revoir
m „ 226. Au Cirque (Im Zirkus)
m „ 227. Idylle
m Une Nuit d'été, Mélodie
m Le Chant des Vagues

sl = sehr leicht. *l* = leicht. *m* = mittelschwer. *s* = schwer. *ss* = sehr schwer.

B. Schott's Söhne, Mainz – Leipzig

London Schott & Co. **Brüssel** Schott frères **Paris** Max Eschig